

МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

Конспект  
образовательной деятельности  
по художественно-эстетическому развитию  
в группе № 5 «Ландыши»

"Осторожно тонкий лёд"  
(конструирование из природного и бросового материала)



Воспитатель:  
Ефремова Л.А..  
апрель 2017 г.

пгт. Ярега

### Конспект образовательной деятельности

Ф.И.О. педагогического работника	Ефремова Л.А.
Место работы	МДОУ «Детский сад № 32»
Используемая общеобразовательная программа дошкольного образования	Программа «Детство» Г.А. Гогоборидзе
Возрастная группа	Подготовительная
Область основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Художественно-эстетическое развитие
Тема образовательной деятельности	Осторожно тонкий лед
Интеграция образовательных областей	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
Целеполагание	Цель: развитие творческих способностей и воображения. Задачи: 1. Совершенствовать умение работать с природным бросовым материалом. 2. Развивать умение создавать оригинальный и выразительный образ людей. 3. Активизировать словарь детей по темам: «весенний лед и спасатели». 4. Воспитывать осторожность и осмотрительность к опасным ситуациям в природе, правильно действовать в опасных ситуациях.
Предварительная работа с детьми	Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр слайд-шоу, исследовательская деятельность объектов живой природы, дидактические игры, настольно-печатные игры, словесные игры.
Дидактическое обеспечение образовательной деятельности	Игровой персонаж кукла (спасателя), флеш-носитель «Звуки природы». Раздаточный: природный материал (скорлупа яичная, шишки, веточки, ракушки), бросовый материал (пенопласт, вата, коробки), пластилин, дощечки.
Методы и приёмы	Практические: игровые упражнения, творческие задания, дидактические игры, словесные игры, динамическая пауза.

	<p>Наглядные: демонстрация предметных картинок, вариантов поделок, рассматривание детских работ.</p> <p>Словесные: чтение художественной литературы, игровое упражнение, объяснение, рассказы детей, беседа, словесные и дидактические игры.</p>
Виды детской деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы.
Этапы работы	
<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Определение целей, которые ставит педагог перед детьми на данном этапе образовательной деятельности:</p> <p>-описание методов мотивирования (стимулирования) познавательной активности детей в ходе образовательной деятельности</p>	<p><b>I. Организационный этап.</b></p> <p>Дидактическая игра «Составь картинку» (дети составляют картинки).</p> <p><b>II. Мотивационно-ориентировочный этап.</b></p> <p>Чтение отрывка</p> <p style="text-align: center;"><i>На пруду веселье, смех, Мчусь, как ветер, на коньках Вдоль лесной опушки... Рукавицы на руках, Шапка на макушке... Раз-два! Вот и поскользнулся... Раз и два! Чуть не кувыркнулся. Раз-два! Крепче на носках! Захрустел, закричал лед, Помогите - ОЙ! ОЙ! ОЙ</i></p> <p>Педагог обращает внимание на презентацию «Осторожно тонкий лёд» предлагает детям: объяснить как необходимо себя вести, около водоемов. Ответы детей обсуждаются. Педагог подводит детей к идее создания макета "Осторожно тонкий лед" из природного и бросового материала. Обговаривает с детьми варианты изготовления поделок, объясняет особенности изготовления. Словесная игра «Подбери признак, действие».</p>
<p><i>Основная часть</i></p> <p>-изложение основных положений нового материала;</p> <p>-описание методов, способствующих решению</p>	<p><b>III. Поисковый этап.</b></p> <p>Чтобы мы с вами сделаем? (макет озера)</p> <p>Чтобы сделать макет который сможет рассказать об опасностях на весенних водоемах, нам с вами нужно подготовить</p>

поставленных задач;  
 -описание основных форм и методов организации индивидуальной, групповой деятельности детей;  
 -постановка целей самостоятельной работы для детей;  
 -определение возможных действий педагога в случае, если ему или детям не удаётся достичь поставленных целей;  
 -описание методов организации совместной деятельности педагога с учётом индивидуально-дифференцированных особенностей детей;  
 -описание форм и методов достижения поставленных целей в ходе закрепления нового материала с учётом индивидуальных особенностей детей.

*Заключительная часть*  
 -подведение итогов образовательной деятельности (организация рефлексии);  
 -описание положительных действий детей;  
 -определение перспективы использования полученных качеств.

необходимый материал.  
 Дети рассматривают объекты природного и бросового материала, отбирают необходимый материал для поделок, обдумывают создание выразительного образа.

- Ребята давайте внимательно подумаем и составим с вами схему, что и зачем мы будем делать.

- Что мы задумали сделать? (озеро с тонким льдом)- дети совместно с воспитателем составляют схему по М.В. Крулехт.

- Что нам для этого надо? (пластилин пластик, пенопласт, вата и т.д.)

- А почему мы не взяли магнит и гвозди?

- Какие инструменты нам необходимы? (ножницы, клеёнка, кисти, руки).

- Чтобы сделать детей и спасателей, мы сначала что сделаем? (разделим пластилин на части, скатаем овалы, соединим части, дополнить деталями)

#### **IV. Практический этап.**

Включается спокойная музыка.

Дети самостоятельно создают оригинальный образ, передают характерные особенности, позы человека. Педагог направляет деятельность детей, оказывает помощь. Советом, показом способом действия.

Физкультминутка «Спасатели в перёд»

#### **V.Рефлексивно-оценочный этап.**

-Что нам надо было сделать?

-Что вы делали и как?

-Что у вас получилось?

-Рассказы детей о своих работах.

-Что было трудно?

Вывод. Педагог подводит итог деятельности детей. Это поделки мы отправим младшим ребятам. Все работы интересные, оригинальные..



