

МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

Совместная деятельность  
воспитателя с детьми средней группы

# «Дед Мазай и зайцы»



2019 год

Воспитатель: Ефремова Л.А.

### Совместная деятельность с детьми средней группы

ФИО аттестуемого педагогического работника	Ефремова Людмила Александровна
Место работы (наименование дошкольного образовательного учреждения)	МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»
Используемая примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	ООП МДОУ «Детский сад №32 комбинированного вида», в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования, с учётом Образовательной программы дошкольного образования «Детство», автор Т.И. Бабаева, Г.А. Гогоберидзе.
Область (направление) основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Художественно – творческое развитие
Тема непосредственной образовательной деятельности	«Дедушка Мазай и зайцы»
Интеграция образовательных областей	Художественно –творчество Физическая культура Познание Чтение художественной литературы Коммуникация
Целеполагание	<u>Цель:</u> формирование умений лепить зайцев, используя элементы декора. <u>Задачи:</u> - формировать умение создавать образ зайца конструктивным способом; - продолжать обогащать представления детей в процессе чтения художественной литературы о природном явлении (разлив), а также взаимосвязи живой и неживой природы; - закрепление навыков безопасного обращения с режущими инструментами и мелкими частями (бисером). - обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о весенних изменениях природы: разлив, половодье, островок; развивать умение участвовать в коллективных разговорах;

	- воспитывать стремление сохранять все живые существа для его жизни и здоровья.
Предварительная работа с детьми	Рассматривание альбома «Весёлая Весна», и весенних пейзажей ;Беседа на тему «Весенние явления природы»,Экскурсия к водоему. Словесная игра. «Правильно или нет», «Я знаю 5 весенних явлений природы»; сюжетно -ролевые игры: «Рыбаки» настольно печатные игры « Чрезвычайные ситуации»; чтение стихотворения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы»; рассматривание иллюстраций в книжке
Дидактическое обеспечение непосредственной образовательной деятельности	Демонстрационный: комплект карточек со схематичным изображением зайцев в разных позах по схеме Крулехт, костюм для Деда Мазая. Раздаточный: пластилин, стеки, подставки, бумажные салфетки, бисер для глаз и носа зайцам.
Методы и приёмы	<u>Словесные</u> : чтение художественного произведения, беседа, игровые упражнения сюрпризный момент, диалог, похвала, <u>Наглядные</u> : показ способа действия, схемы с выполнением этапов работы <u>Практические</u> : наблюдения, практическая деятельность, моделирование
Виды детской деятельности	Художественно творческая деятельность, коммуникативная, познавательная.
Этапы работы	
Вводная часть. Определение целей, которые педагогический работник ставит перед детьми на данном этапе непосредственной образовательной деятельности – описание методов мотивирование (стимулирование) познавательной активности детей в ходе непосредственно образовательной деятельности.	<b>1. Организационный этап.</b> Словесная игра: «Что бывает весной» «У кого кто?» В группу стучится, и заходит Дед Мазай <b>2. Мотивационно – ориентировочный этап.</b> - Здравствуйте дорогие ребята, вы недавно читали сказку Николая Алексеевича Некрасова«Дедушка Мазай и зайцы» Ребята вы знаете на реке опять разлив и половодье, у меня очень много работы, а мои друзья и внуки не верят, когда я рассказывая про себя истории, что мне сделать, чтобы они поверили. - Ребята, что будем делать? (мы поможем Дедушке Мазая сделаем композицию с



<p>Основная часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изложение основных положений нового материала,</li> <li>- описание методов способствующих решению поставленных задач;</li> <li>- описание основных форм и методов организации индивидуальной, групповой деятельности детей;</li> <li>- постановка целей самостоятельной работы для детей;</li> <li>- определение возможных действий педагогического работника в случае, если ему или детям не удаётся достичь поставленных целей;</li> <li>- описание методов организации совместной деятельности воспитателя с учётом индивидуально – дифференцированных особенностей детей;</li> <li>- описание форм и методов достижения поставленных целей в ходе закрепления нового материала с учетом индивидуальных особенностей детей.</li> </ul>	<p>помощью пластилина)</p> <p><b>3. Поисковый этап.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтобы нам сделать зайцев, что мы должны сделать? (подготовить необходимый материал).</li> <li>- Ребята давайте внимательно подумаем и составим с вами схему, что и зачем мы будем делать.</li> <li>- Что мы задумали сделать? (зайцев)- дети совместно с воспитателем составляют схему по М.В. Крулехт.</li> <li>- Что нам для этого надо? (пластилин бисер)</li> <li>- А почему мы не взяли воду и краски?</li> <li>- Какие инструменты нам необходимы? (скалки, доски).</li> </ul> <p>А чем мы будем делать зайцев? (руками)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтобы сделать зайцев, мы сначала что сделаем? (разделим пластилин на части, скатаем овалы, соединим части, украсим бисером)</li> </ul> <p><b>4. Практический этап.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети внимательно посмотрите, сначала делим пластилин, скатываем части, соединяем части, примазываем и сглаживаем поверхность пальцами(получился зайчик)</li> <li>- Затем мы доделаем глазки и носик с помощью бисера.</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность детей, воспитатель помогает в случае затруднения. Во время работы поощряю фантазию и выдумку детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, посмотрите, у нас получилось целая композиция «Дедушка Мазай и зайцы». Что мы с ней будем делать?. (Мы подарим эту работу Дедушке Мазая, чтобы он показал своим внукам и друзьям).</li> </ul>
<p>Заключительная часть:</p> <p>Подведение итогов непосредственной образовательной деятельности (организация рефлексии);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание положительных действий детей;</li> <li>- определение перспективы</li> </ul>	<p><b>5. Рефлексивно – оценочный этап.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети что мы сегодня задумали сделать? Воспитатель возвращает внимание детей к схеме.</li> <li>- Расскажите, пожалуйста, что нам для этого надо, какой материал нам был нужен? (пластилин и бисер)</li> <li>- Какими инструментами мы пользовались? (доска, стеклой)</li> </ul>

использования полученных качеств.

- Расскажите по порядку, как вы действовали, что делали друг за другом? (сначала делим пластилин, скатывали части, соединяли части, примазывали и сглаживали поверхность пальцами)
- Как вы думаете, мы, помогли Дедушке Мазаю?
- Дети вам было трудно делать зайцев?
- После работы нужно обязательно прибрать своё рабочее место, и мы это быстро сделаем?
- Ребята вы молодцы и работа получилась у вас аккуратная, красивая.





МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

Совместная деятельность  
воспитателя с детьми средней группы

# «Весенний разлив»



2019 год

Воспитатель: Ефремова Л.А.

### Совместная деятельность с детьми средней группы

ФИО аттестуемого педагогического работника	Ефремова Людмила Александровна
Место работы (наименование дошкольного образовательного учреждения)	МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»
Используемая примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	ООП МДОУ «Детский сад №32 комбинированного вида», в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования, с учётом Образовательной программы дошкольного образования «Детство», автор Т.И. Бабаева, Г.А. Гогоберидзе.
Область (направление) основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Художественно – творческое развитие
Тема непосредственной образовательной деятельности	«Весенний разлив»
Целеполагание	<p><u>Цель:</u> формирование интереса к изобразительной деятельности на основе использования нетрадиционных техник для создания весеннего пейзажа, развитие художественных (творческих) способностей детей.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение рисовать нетрадиционным способом по мокрой бумаге;;</li> <li>- развивать творческие способности, самостоятельность в экспериментировать с красками;</li> <li>- продолжать обогащать и уточнять представления детей о природном явлении весны (разлив), а также взаимосвязи живой и неживой природы;</li> <li>- обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о весенних изменениях природы: разлив, половодье, островок;</li> <li>развивать умение участвовать в коллективных разговорах;</li> </ul>

	- воспитывать эмоционально – эстетические чувства, на проявления явлений окружающей природы.
Предварительная работа с детьми	Рассматривание альбома «Весёлая Весна», и весенних пейзажей ;Беседа на тему «Весенние явления природы»,Экскурсия к водоему. Словесная игра. «Правильно или нет», «Я знаю 5 весенних явлений природы»; сюжетно -ролевые игры: «Рыбаки», «Семья идёт в поход» настольно печатные игры « Чрезвычайные ситуации», «Составь картинку»; чтение стихотворения о весне.
Дидактическое обеспечение непосредственной образовательной деятельности	Демонстрационный: комплект карточек со схематичным изображением весенних пейзажей по схеме Крулехт, костюм для Деда Мазая. Раздаточный: листы тонированной бумаги,акварель, кисти, восковые мелки бумажные салфетки.
Методы и приёмы	<u>Словесные</u> : чтение художественного произведения, беседа, игровые упражнениясюрпризный момент,диалог, похвала, <u>Наглядные</u> : показ способа действия,схемы с выполнением этапов работы <u>Практические</u> : наблюдения, практическая деятельность, моделирование
Виды детской деятельности	Художественно творческая деятельность, коммуникативная деятельность.
Этапы работы	
Вводная часть. Определение целей, которые педагогический работник ставит перед детьми на данном этапе непосредственной образовательной деятельности – описание методов мотивирование (стимулирование) познавательной активности детей в ходе непосредственно образовательной	<b>1. Организационный этап.</b> Чтение стихотворения Снегиной Анастасии Весна шагает буйно по планете, Растаял снег, вода вдруг поднялась, Стоят леса все в диком чудном цвете И речка за ночь разлилась. Она, нарушив все свои границы Пошла на берег леса, на поля И смолкла песня перезвона - птицы И под разливом спряталась земля. <b>2. Мотивационно – ориентировочный этап.</b> В группу входит Незнайка. - Здравствуйте ребята, мне Знайка загадал загадку и сказал, чтобы я её нарисовал, а я её



<p>деятельности.</p>	<p>не как не могу разгадать.  - Ребята вы поможете мне?  - Послушайте, пожалуйста, загадку:  Тает, тает белый снег.  Мишка, не зевай!  Ведь вода из полных рек  Льется через край.  Может затопить берлогу,  Деревеньку и дорогу.  - Что же это не зевай, поскорее отвечай!  (половодье, разлив воды, когда тает много снега)  - Ребята, что будем делать? (мы поможем Незнайке нарисовать)</p>
<p>Основная часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изложение основных положений нового материала,</li> <li>- описание методов способствующих решению поставленных задач;</li> <li>- описание основных форм и методов организации индивидуальной, групповой деятельности детей;</li> <li>- постановка целей самостоятельной работы для детей;</li> <li>- определение возможных действий педагогического работника в случае, если ему или детям не удаётся достичь поставленных целей;</li> <li>- описание методов организации совместной деятельности воспитателя с учётом индивидуально – дифференцированных особенностей детей;</li> <li>- описание форм и методов достижения поставленных целей в ходе закрепления нового материала с учетом индивидуальных</li> </ul>	<p><b>3. Поисковый этап.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтобы нам нарисовать половодье, что мы должны сделать? (подготовить необходимый материал).</li> <li>- Ребята давайте внимательно подумаем и составим с вами схему, что и зачем мы будем делать.</li> <li>- Что мы задумали сделать? (нарисовать половодье)- дети совместно с воспитателем составляют схему по М.В. Крулехт.</li> <li>- Что нам для этого надо? (краски, фломастеры, мелки восковые, вода)</li> <li>- А почему мы не взяли пластилин или шишки?</li> <li>- Какие инструменты нам необходимы? (кисти разной структуры).</li> <li>А чем мы будем рисовать? (руками)</li> <li>- Чтобы нарисовать половодье, что необходимо сначала сделать? (нарисовать большую воду)</li> </ul> <p><b>4. Практический этап.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети внимательно посмотрите, сначала мы рисуем воду, затем рисуем солнце , воздушные облака, деревья (получился картина). Самостоятельная деятельность детей, воспитатель помогает в случае затруднения. Во время работы поощряю фантазию и выдумку детей.</li> <li>- Ребята, посмотрите, у нас получилось целая картина «Половодье».</li> <li>- Что мы с ней будем делать? (Мы подарим</li> </ul>

особенностей детей.	эту работу Незнайке, чтобы он показал своему другу Знайке).
<p>Заключительная часть:          Подведение итогов непосредственной образовательной деятельности (организация рефлексии);          - описание положительных действий детей;          определение перспективы использования полученных качеств.</p>	<p><b>5. Рефлексивно – оценочный этап.</b>          - Дети что мы сегодня задумали сделать? Воспитатель возвращает внимание детей к схеме.          - Расскажите, пожалуйста, что нам для этого надо, какой материал нам был нужен? (краска, вода, восковые мелки)          - Какими инструментами мы пользовались? (бумага и кисти).          - Расскажите по порядку, как вы действовали, что делали друг за другом? (сначала мы рисовали воду, затем рисовали солнце, воздушные облака, деревья)          - Как вы думаете, мы, помогли Незнайке?          - Дети вам было трудно рисовать «Половодье»?          - После работы нужно обязательно прибрать своё рабочее место, и мы это быстро сделаем?          - Ребята вы молодцы и работы получились у вас по весеннему красивые и яркие.</p>





