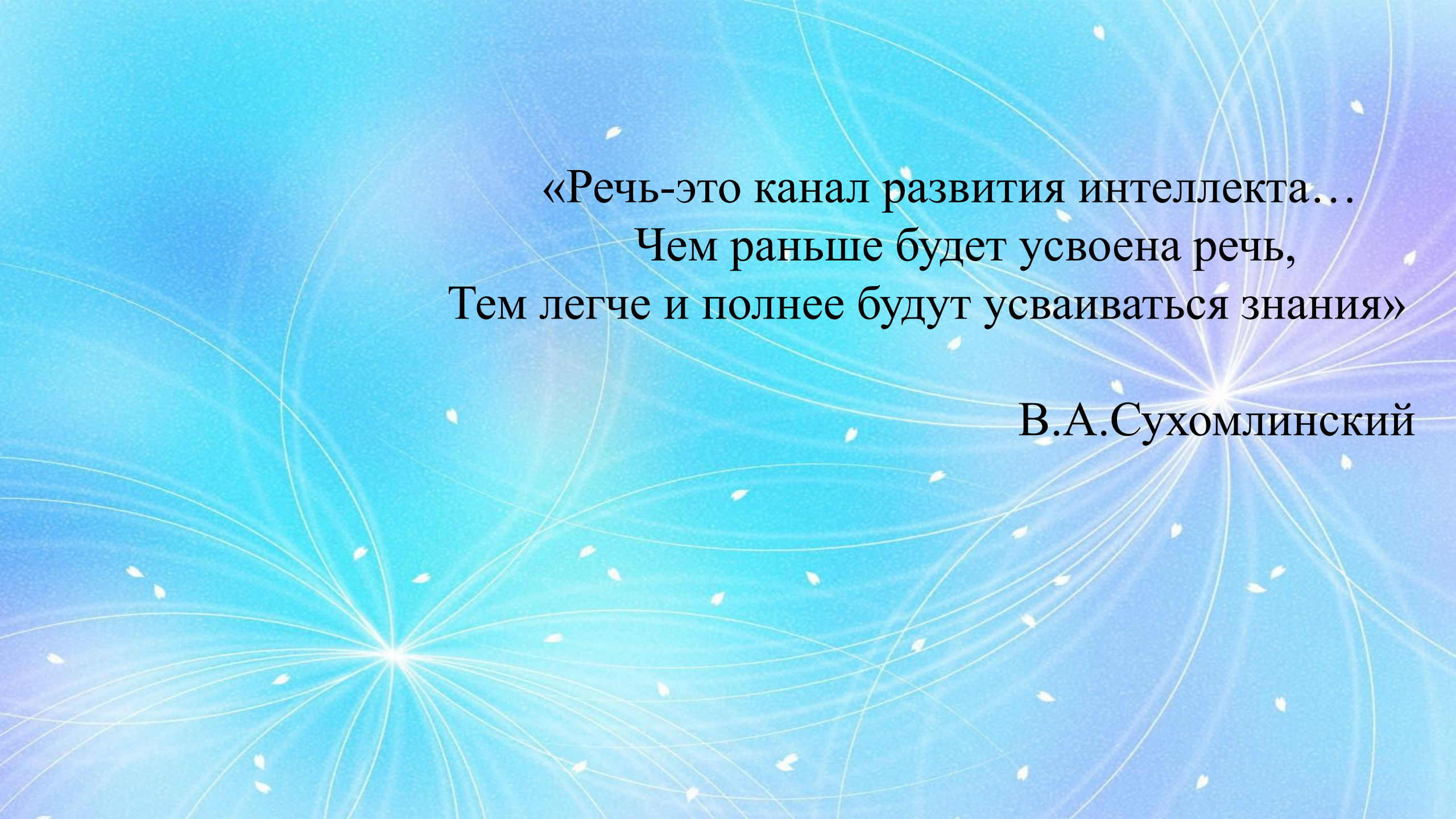


МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

**«Мнемотехника – эффективный приём развития связной речи
дошкольников»**

Подготовил: старший воспитатель
Мингалёва Е.В.



«Речь-это канал развития интеллекта...
Чем раньше будет усвоена речь,
Тем легче и полнее будут усваиваться знания»

В.А.Сухомлинский

Мнемотехника или мнемоника-
в переводе с греческого – «искусство запоминания»

Мнемотехника –
это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное
запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по – разному:

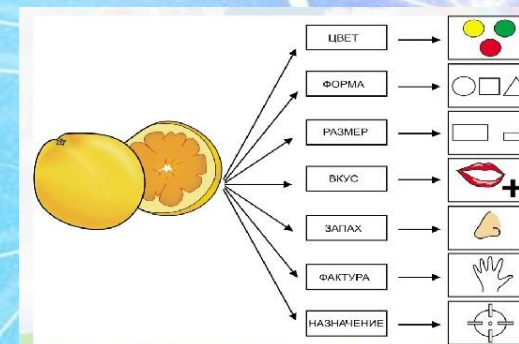
Глухов В.П. - блоки-квадраты



Ефименкова Л.Н.- схема составления рассказа



Воробьёва В.К.- сенсорно- графическая схема



Большева Т.В. – коллаж



Ткаченко Т.А.- предметно – схематическая модель

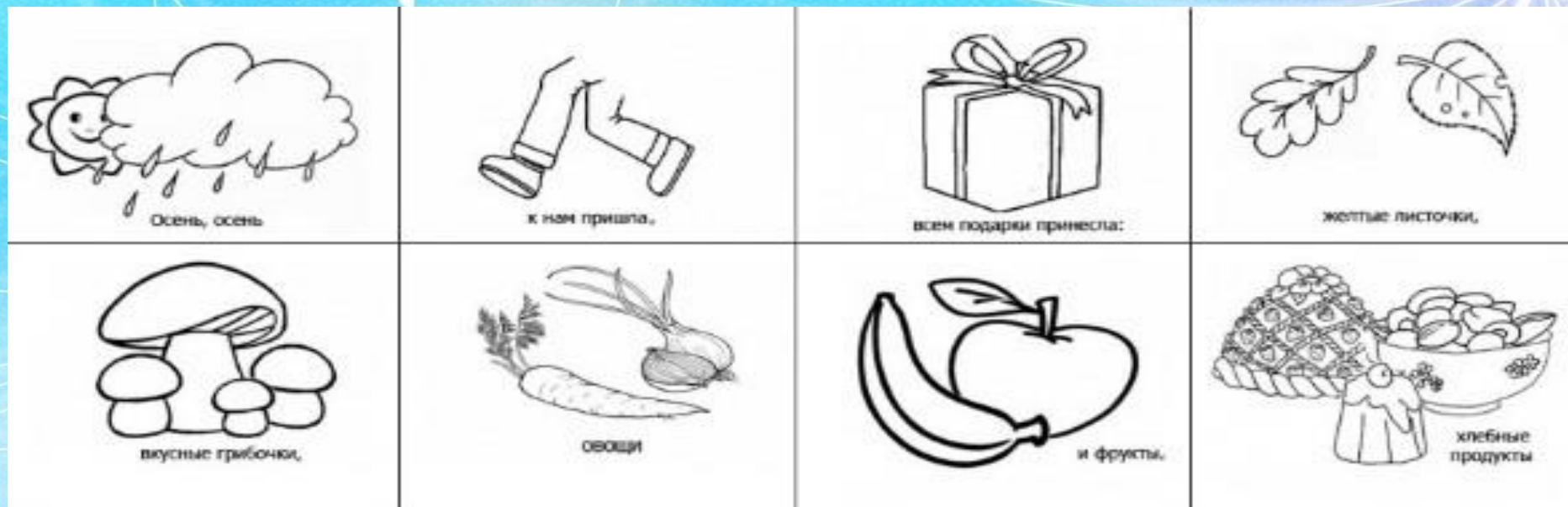


Мнемотехника используется для:

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов,
- дидактических игр,
- при проведении режимных моментов,
- характеристики и артикуляции звуков,
- звукового анализа слова,
- запоминания пальчиковых игр,
- запоминания текста песен,
- заучивание потешек, чистоговорок, скороговорок.

Мнемоническое запоминание состоит из четырех этапов:

- кодирование в образы;
- запоминание (соединение двух образов);
- запоминание последовательности;
- закрепление в памяти.



Элементы схем, моделей:

- предметные картинки;
- силуэтные изображения;
- геометрические фигуры;
- планы и условные обозначения;
- контрастная рамка;
- приём фрагментарного рассказывания.

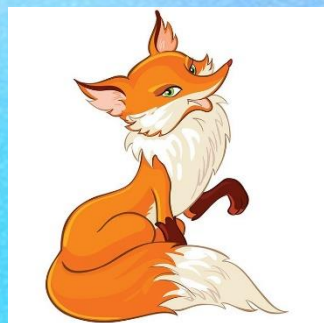
Дидактическим материалом мнемотехники служат:

Мнемоквадрат – это отдельный схематический рисунок с определенной информацией.

Мнемодорожка- это несколько схематических рисунков, расположенных линейно.

Мнемотаблицы- схемы, в которых заложена определенная информация.

Для детей младшего возраста мнемоквадраты необходимо давать цветные, так как у детей быстрее в памяти остаются образы: лиса - рыжая плутовка, цыплёнок - пушистый комочек, мышка - серая.



Со второй половины года и в среднем возрасте используются мнемодорожки. Составляется мнемодорожка из 3-4 картинок. Предлагаются готовые схемы.



Этапы работы (средний возраст):

- Этап 1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- Этап 2. Осуществляется перекодирование информации – преобразование из абстрактных символов в образы.
- Этап 3. Пересказ сказки с опорой на символы, т. е. происходит отработка метода запоминания.
- Этап 4. Делается графическая зарисовка - мнемотаблица.
- Этап 5. Каждая таблица может быть воспроизведена ребёнком при её показе ему.

Средний возраст- постепенный переход к мнемотаблицам, увеличение мнемосхем до 7 – 9, предлагаются готовые мнемосхемы.



Сказка «Рукавичка»



Сказка «У страха глаза велики»



Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Сказка «Заяшкна избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»

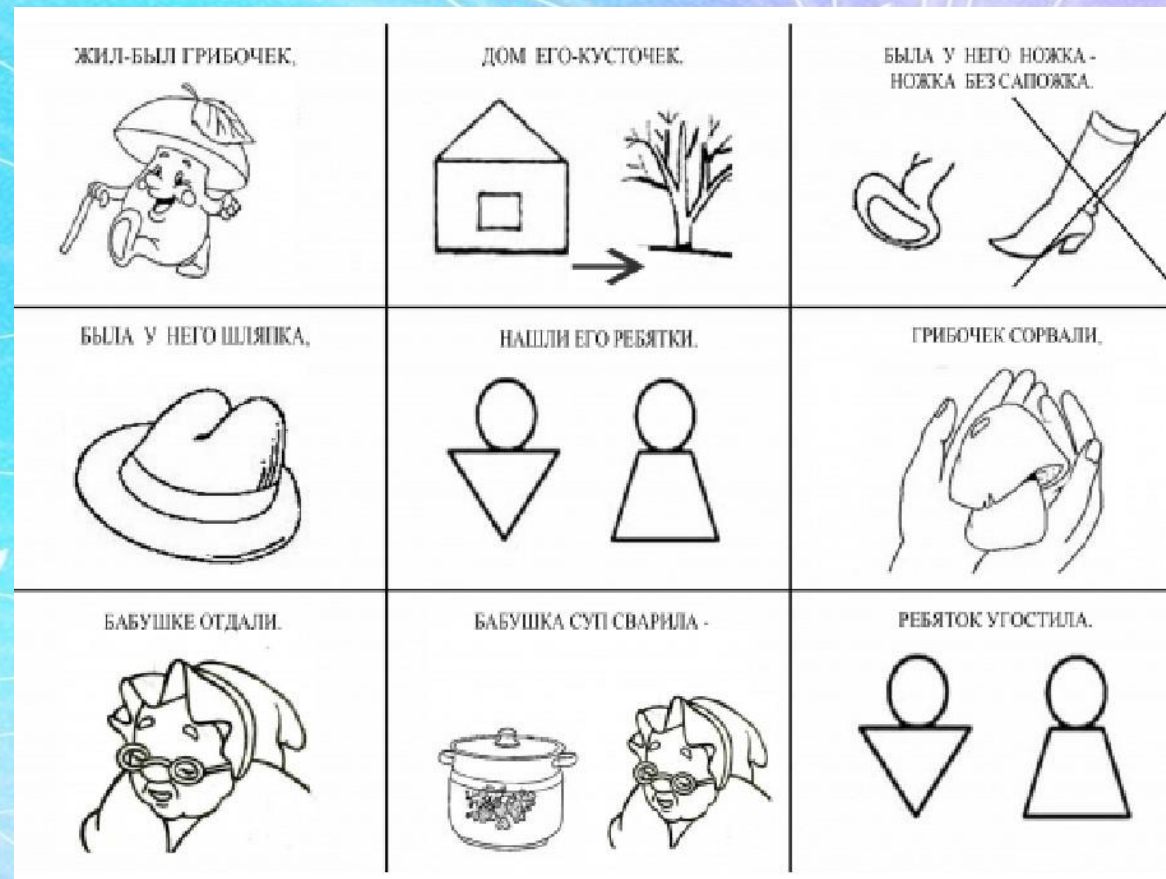
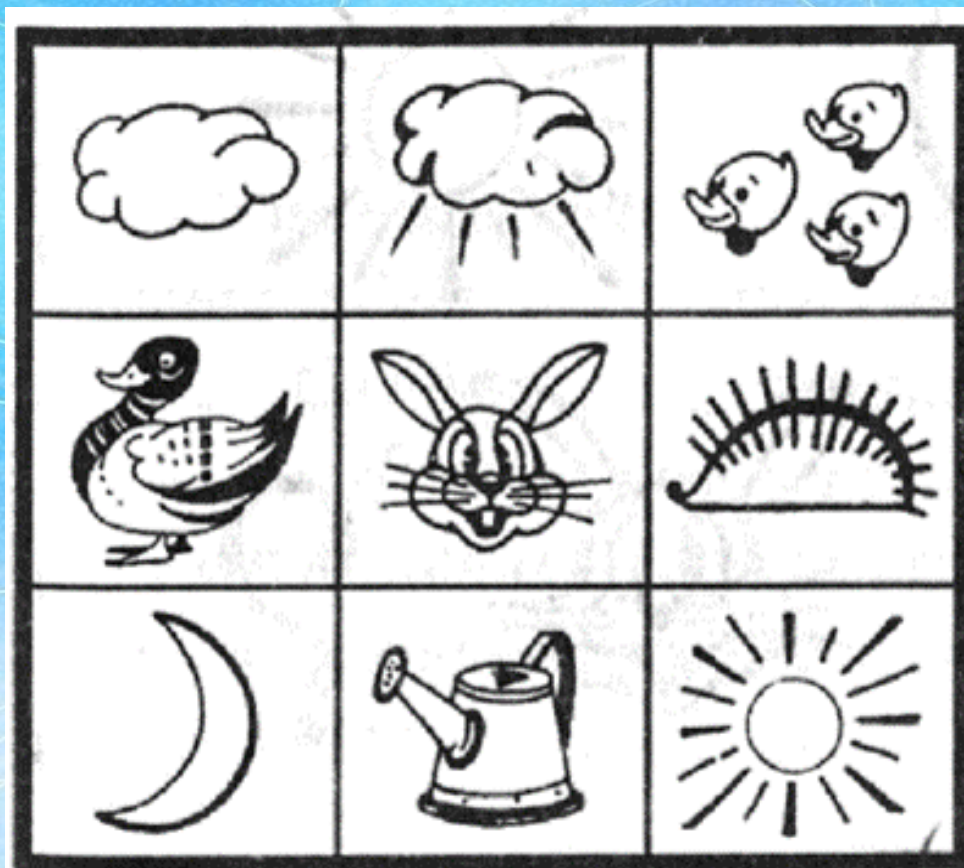


Сказка «Коза-дереза»

Этапы работы (старший возраст):

- Этап 1. Зачитывается текст сказки и выделяются её основные части.
- Этап 2. Каждая часть кодируется.
- Этап 3. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
- Этап 4. Пересказ сказки с опорой на мнемотаблицу.

Старший возраст схематичное изображение, не цветное.
 Цветом выделяются только сложные или важные моменты.



С помощью мнемотехники удаётся достичь следующих результатов:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

